

第 10・11 回合同「ORC公開講座」のご案内

東京工科大学片柳研究所クリエイティブ・ラボ「デジタル映像の制作技術研究開発プロジェクト」は、平成 15 年から 5 年間の予定で、文部科学省私立大学学術研究高度化推進事業「オープン・リサーチ・センター整備事業」に採択されました。

初年度（平成 15 年度）から現在に至るまで、クリエイティブ・ラボ研究員、大学院生と共にクリエイティブ・コンソーシアムの会員各社の方々にもご参加いただき研究を進めており、公開講座を開催して、その成果を広く公開しております。本年は、プロジェクトの 5 年目をむかえ、さらに内容を充実させた公開講座を実施いたします。

この度、第 10・11 回合同「ORC 公開講座」の日程が決定しましたので、ご案内申し上げます。今回は、異なる二つのテーマで第 10 回、11 回を同時開催いたします。皆様のご参加をお待ちしております。

記

日 時：平成 20 年 1 月 22 日（火）16：15～18：30（16：00 受付開始）

場 所：東京工科大学 片柳研究所棟 3F KE302 講義室

テ ー マ①：「XML を基盤とした音楽情報処理研究の現在」

内 容：音楽情報処理の分野では、楽曲構造から音響情報までを統合的に XML により表現し、音楽を生成する研究が進行しています。今回は、こうした世界的な研究のトレンドを紹介すると共に、ORC で私共が研究を進めている XML を利用した楽曲分析システムについて紹介します。

プレゼンター：伊藤彰教（クリエイティブ・ラボ）

テ ー マ②：「デジタルビデオマニュアルプロジェクト」

内 容：映像コンテンツの制作はデジタル化により、より広範囲・多機能・高機能化がおこなわれ、新しい知識や技術を獲得した映像制作者が必要となりつつあります。本講座では、新時代の映像制作者育成のためのマニュアル開発プロジェクトである本プロジェクトを紹介し、特に本年度取り組んだ映像教材の部分を紹介します。

プレゼンター：石川智彦（バイオ・情報メディア研究科 博士課程）

「ORC 公開講座」のお問合せは：

東京工科大学 片柳研究所 クリエイティブ・ラボ

〒192-0982 東京都八王子市片倉町 1404-1 TEL：042-637-7813 FAX：042-637-7814

URL：<http://www.teu.ac.jp/consortium/> E-MAIL：c-consortium@so.teu.ac.jp

【お願い】 ご出席をご希望される方は、お手数ですが、**1月21日（月）**までにクリエイティブ・ラボ（上記）へメールにて、氏名・会社等名・連絡先をお知らせ下さい。