

ORC特別公開講座

(第 9 回「ORC公開講座」)のご案内

東京工科大学片柳研究所クリエイティブ・ラボ「デジタル映像の制作技術研究開発プロジェクト」は、平成 15 年から 5 年間の予定で、文部科学省私立大学学術研究高度化推進事業「オープン・リサーチ・センター整備事業」に採択されました。

初年度（平成 15 年度）から現在に至るまで、クリエイティブ・ラボ研究員、大学院生と共にクリエイティブ・コンソーシアムの会員各社の方々にもご参加いただき研究を進めており、公開講座を開催して、その成果を広く公開しております。本年は、プロジェクトの 5 年目をむかえ、さらに内容を充実させた公開講座を実施いたします。

この度、第 9 回「ORC 公開講座」の日程が決定しましたので、ご案内申し上げます。今回は、特別公開講座といたしまして、デジタルシネマ研究の最先端にスポットを当ててお送りいたします。

皆様のご参加をお待ちしております。

記

日 時：平成 19 年 11 月 30 日（金）16：15～17：30（16：00 受付開始）

場 所：東京工科大学 片柳研究所棟 地下 1 階 大ホール

テ ー マ：「クリエイティブ・ラボにおける 4k デジタルシネマへの取り組み
（- SONY SXRD によるクリエイティブ・ラボ作品上映有り -）」

内 容：クリエイティブ・ラボでは、4k デジタルシネマ規格による、ハイエンドのフル 3DCG アニメーションの制作研究にいち早く着手し、世界規模でのデジタルシネマ実証実験などにコンテンツを提供してまいりました。こうした取組は世界的にも認められ、世界のデジタルシネマ研究グループ「CineGrid」とも密接に連携しており、デジタルシネマ研究の最先端に位置しています。

今回の公開講座では、クリエイティブ・ラボで制作した作品を、実際の 4k デジタルシネマプロジェクトにて上映すると共に、デジタルシネマコンテンツ制作研究の取り組みについてご紹介いたします。併せて、4k デジタルシネマの可能性と今後の課題について、本学以外で制作された様々な 4k コンテンツをご覧いただきながら、解説を行います。

プレゼンター：三上浩司（メディア学部 講師）／伊藤彰教（片柳研究所 助教）

「ORC 公開講座」のお問合せは：

東京工科大学 片柳研究所 クリエイティブ・ラボ

〒192-0982 東京都八王子市片倉町 1404-1 TEL：042-637-7813 FAX：042-637-7814

URL：<http://www.teu.ac.jp/consortium/> E-MAIL：c-consortium@so.teu.ac.jp

【お願い】 ご出席をご希望される方は、お手数ですが、**11月29日（木）**までにクリエイティブ・ラボ（上記）へメールにて、氏名・会社等名・連絡先をお知らせ下さい。